

北大荒精神融入龙江旅游职业教育教学改革的探索与实践

教学成果总结报告

主要完成人：徐婵、袁琳、刘湃、秦瑛、迟姗姗、张珣、张冬冬、王秀丽、肖曼、王丽飞、李加英、刘侃、白林海、赵凯、杨广英、谷宇佳、常海超

主要完成单位：黑龙江农垦职业学院、黑龙江旅游职业技术学院、哈尔滨市现代服务中等职业学校、北大荒农垦集团有限公司

一、背景与脉络

（一）政策指引

党的十八大首次提出“把立德树人作为教育的根本任务”，确定了立德树人对党和国家的前途命运、对中华民族的伟大复兴的重要作用。习近平总书记在全国高校思想政治工作会议、全国教育大会、全国职业教育大会以及同大学生、青年代表的座谈会讲话中，多次对立德树人作出深刻论述和鲜明表达。但在培养社会主义建设者和接班人过程中，因思想政治教育与专业知识教育“两张皮”、铸魂育人的专业教学体系不健全，导致价值引领在人才培养中难引领、难贯穿。

（二）产业需要

2009年，国家立足“全球观”高起点谋划并推动文化和旅游融合发展，使文旅产业成为增强和传播我国文化自信的最佳载体，产业内涵变革对新时代文旅人才培养提出了新要求。但受传统观念的影响，社会对旅游类职业评价“重形象、轻文化”，学生在职业生涯规划、学习倾向和企业选择方面“重现状、轻发展，重技能、轻素养，重规模、轻内涵”，导致旅游人才培养“重外在、轻内在”、旅游类课程缺乏“深度”和“广度”的问题凸显。

（三）龙江使命

北大荒精神作为中国共产党人精神谱系的龙江篇章，龙江精神中浓墨重彩的一笔，既是历久弥新的民族精神，又是与时俱进的时代精

神，其在龙江垦区开发建设中培育和形成的思想境界、工作作风、精神支撑、价值向度等本质特征，与人才核心素养养成具有相同的脉络属性，对培养服务旅游强省、文化强国的新时代文旅人才具有重要的内驱作用。但受育人机制制约，与承载北大荒精神的企业合作仍停留在技能服务、技术研发等方面，导致校企一体育人“合而不通”。

(四) 形成脉络

黑龙江农垦职业学院从 2012 年开始，依托职业教育旅游服务与管理专业教学资源库、省职业教育改革试点项目“旅游服务与管理专业设置标准”、省高等教育教学改革项目“基于可持续发展的旅游管理专业创新型人才培养模式实践性研究”等项目，与黑龙江旅游职业技术学院、哈尔滨市现代服务中等职业技术学校等省内职业学校合作开展北大荒是融入龙江旅游职业教育教学改革的探索研究，2017 年 5 月从“融入标准、融入路径、融入模式、融入资源”四个方面得到固化并正式实施，五年内陆续拓展至 11 个项目进行深入实践。



图 1 成果脉络

二、理念与内容

成果立足服务国家和龙江战略、服务产业内涵变革需求、服务学生发展，贯穿开放发展、协调发展、创新发展、共享发展理念，培养“爱祖国、有理想，爱旅业、有素养，爱龙江、有情怀”的新时代龙江文旅人才，形成了“标准+路径+模式+资源”的北大荒精神融入旅游职业教育教学改革育人体系。

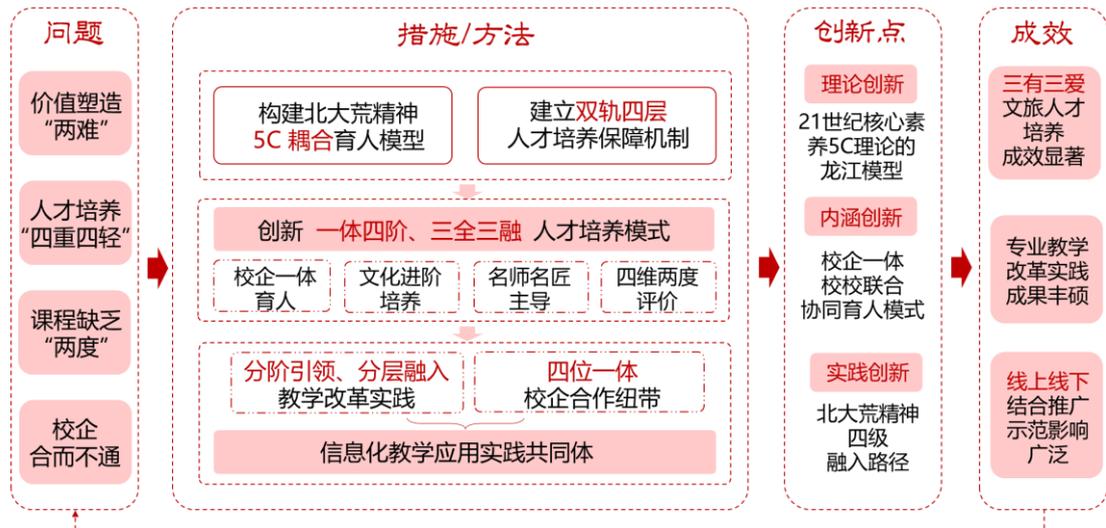


图1 成果整体框架

（一）以开放发展理念为根本，研制融入标准

1. 文旅人才进阶培养标准

成果通过黑龙江省教育规划重大课题“以立德树人为根本任务的学生核心素养培养策略研究”得出，北大荒精神与核心素养培养“两层皮”是导致其在文旅人才培养过程中“难引领、难贯穿”的主要原因，只有不断丰富北大荒精神内涵，将其融入到时代发展的大背景中，并与文旅产业变革保持同步，才能突破“皮”的困囿，在开放发展中构建北大荒精神育人的新格局。

为实现北大荒精神与专业核心素养的融合转化，成果在旅游服务与管理专业设置标准研制中，提出了“专业精神育人基地建设要求”，并在开放发展理念指导下，与黑龙江省农垦总局宣传部、北大荒开发建设纪念馆等北大荒精神育人基地，系统梳理北大荒开发建设要素，对“艰苦奋斗、勇于开拓、顾全大局、无私奉献”北大荒精神内涵进行“旅游化”解构：艰苦奋斗即游客为本的精神支撑、勇于开拓即服务至诚的工作作风、顾全大局即互助共赢的思想境界、无私奉献即文

化传承的价值向度,并与 21 世纪核心素养 5C 模型耦合形成北大荒精神 5C 育人模型,确定了北大荒精神 5C 耦合素养准则和文旅人才进阶培养标准,为成果实践提供了理论支撑。

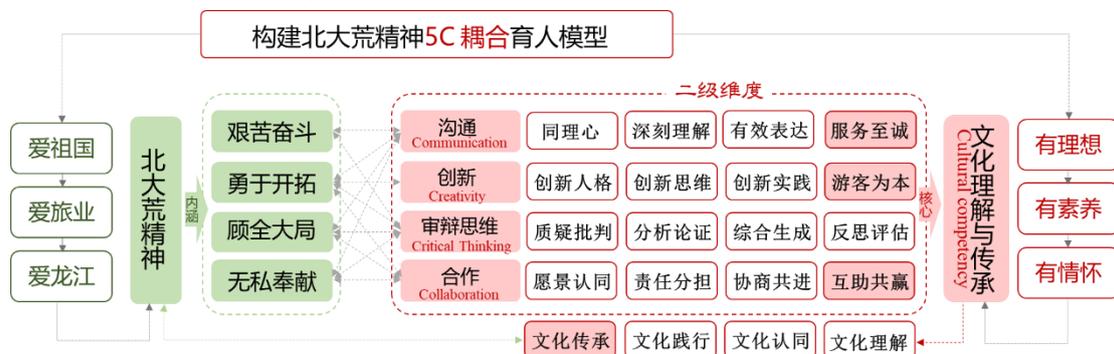


图 2 北大荒精神 5C 耦合育人模型

2. 校企一体育人评价标准

根据文旅融合人才培养需求,凝练出新时代文旅人才应具备的 4 个核心能力:旅游线路设计能力、文旅讲解服务能力、旅游大数据分析能力和旅游产品设计能力,对应 20 个北大荒精神 5C 耦合素养。文旅人才核心能力培养达成的 5 个教育平台:课堂教学、社团活动、劳动教育、社会实践和创新创业活动。通过重构课程体系和内容,增设了企业课堂、空中课堂和虚拟课堂等教学环节,强化学生的北大荒精神内化与践行。

专业开放素养交叉评价维度,在 5 个教育平台与核心素养、核心能力映射关系基础上,开展基于文旅融合的校企一体育人评价方法研究,形成校企一体育人评价映射权值矩阵,探索北大荒精神“旅游化”评价和文旅人才培养过程有效监控方法。校企育人评价映射权值矩阵算法为 $C=\alpha AP$,其中 C 为 5C 素养值, A 为 5×5 映射权值矩阵(表),表征环节对 5C 素养的映射程度。如表 1 所示,表中 A_{ij} 表示育人平台对 5C 素养养成的权重系数, i 为素养序号, j 为平台序号。 P 为过程分值矢量, $P=[P_1,\dots,P_5]^T$,其中 P_j 为学生第 j 个环节的得分,记录学生每个环节的分值过程,形成 5C 素养成长档案。 α 为 5C 素养要素加权系数矢量, $\alpha=[\alpha_1,\dots,\alpha_5]$ 。2021 年,已在此基础上建设了 4 个模块 21 个维度的“四维两度”数字评价档案,通过 5C 核心素养评价情况、“七彩多维”学习分布情况、企业对“五力”评价情况、专业教师对学生成长评价情况的在线数字档案,可多方同时录入,学生自主查看。

表 1 校企一体育人评价映射权值矩阵

育人平台 5C 素养	课堂教学	社团活动	劳动教育	社会实践	创新创业
文化理解与传承	A_{11}	A_{12}	A_{13}	A_{14}	A_{15}
审辩思维	A_{21}	A_{22}	A_{23}	A_{24}	A_{25}
创新素养	A_{31}	A_{32}	A_{33}	A_{34}	A_{35}
沟通素养	A_{41}	A_{42}	A_{43}	A_{44}	A_{45}
合作素养	A_{51}	A_{52}	A_{53}	A_{54}	A_{55}

（二）以协调发展理念为引领，明确融入路径

1. 北大荒集团统筹的顶层路径

北大荒集团认真履行北大荒精神发源、培育地作用，统筹所属企事业单位资源，每年下发系列文件深入推进北大荒精神育人系列工作。仅 2021 年就先后制发了《新时代深入弘扬北大荒精神工作方案》《关于开展“北大荒精神进校园、进课堂”系列活动的通知》《关于开展“我是北大荒精神传承者”博物馆、纪念馆、场史馆讲解员大赛的通知》《关于将北大荒精神纳入培训教学课程的通知》，已形成稳定有效的北大荒精神融入职业教育路径。

2. “四位一体”文化育人的校级路径

成果主要完成单位近 5 年连续将北大荒精神融入专业教育教学改革纳入《学院党建宣传思想政治工作要点》和《学院年度工作要点》，黑龙江农垦职业学院形成了《特色校园文化建设方案》，将北大荒企业文化融入校园文化和专业育人文化、融入人才培养标准、融入教师队伍建设和融入教育教学活动，打通了校企一体文化育人的藩篱。

3. “双轨四层”培养保障的专业路径

旅游管理专业基于校企一体的专业建设指导委员会，制定了《校企双轨学习成果认定办法》和《实践共同体准入准出制度》，建立了企业课堂、虚拟课堂、空中课堂等三类课堂，形成了以校企一体育人为组织保障层、三类标准贯通为制度保障层、北大荒精神育人基地为硬件保障层和三师协同教学队伍保障层，为北大荒精神融入旅游专业教学改革创设了条件。

4. “三全三融”教学改革的课程路径

依托学院数字化校园建设条件，按照课程知识点间的内在联系、技能点的逻辑关系和文化点的育人维度，设计“四类”问题序化教学目标构建目标链；根据目标链设计“知、行、情、意”四个课程思政教学环节，在解决问题过程中循环完成“导—学—教—评”教学活动，贯通思政链；根据目标链、思政链形成由平台数据和线下量规表组成的评价链，实现了“全景体验、全境实践、全情感知”融入师生成长、产业发展和文化传承。

（三）以创新发展理念为驱动，创新融入模式

1. 人才培养模式

专业创新了“一体四阶、三全三融”人才培养模式。一是在校企双主体合作基础上，与北大荒开发建设纪念馆等 11 家北大荒精神教育基地签订一体育人协议、建设一体育人基地，对接人才培养标准和评价标准。二是遵循学生“认知—理解—认同—践行”的核心素养养成规律实施“准旅人—新旅人—文旅人—龙旅人”四段进阶式培养，将磨炼意志品质、树立奋斗目标、养成工作作风和锻造思想境界贯穿人才培养始终。三是以北大荒名师名匠工作室为主导，依托校内的省级虚拟仿真实训中心进行北大荒人事物魂的“全景体验”，根据不同阶段人才培养需要深入到北大荒的“全境实践”对北大荒精神进行“全情感知”，继而将 5C 耦合模型的 20 个要素、85 条行为准则融入校企社三类课堂，实现教学相长、产学共促、知文强旅的三融培养。



图 3 北大荒精神 5C 耦合育人模型

2. 构建“七彩五融”课程体系

在人才培养过程中，围绕“爱家乡、有情怀，爱文旅、有素养，爱祖国、有理想”的培养规格开发了四个“北大荒+”模块化课程，将20个5C要素、85个素养准则和358个北大荒精神谱系育人要素落实到课程标准中（表2），通过挖掘文化深度使北大荒资源与旅游要素在内容上融合，实现分阶引领。

表2 “北大荒+”模块化课程素养对应表

模块	课程	素养准则	谱系要素
基础模块	商务礼仪	7	12
	旅游政策法规	21	22
	全国导游基础	9	19
	导游实务	16	22
	地方导游基础	12	42
	管理学原理	8	——
北大荒+线路 模块	旅游电子商务	11	4
	研学旅行实务	10	36
	定制旅行服务	15	17
	旅游目的地概况	9	8
	电子商务短视频制作	6	——
北大荒+景区 模块	智慧景区运营管理	13	92
	北大荒全域旅游	21	116
	活动策划与执行	11	57
	旅游大数据应用	12	——
北大荒+餐住 模块	酒店运营管理	12	6
	乡村旅游实务	5	39
	民宿产品开发	8	24
北大荒+产品 模块	旅游产品设计	15	48
	新媒体文案创作	9	21
	文旅IP创意与运营	7	15
	图形与版面设计	6	——

（四）以共享发展理念为目标，建设融入资源

成果在职业教育旅游服务与管理专业教学资源库建设中，确定了“人人皆学、时时能学、处处可学”的建设目标，充分体现了“人人参与、人人尽力、人人享有”的共享理念。纵向维度上共享了北大荒“人事物魂”4类思政元素，结合黑土文化、军旅文化、知青文化、移民文化拓展北大荒文化广度，建设包括“红绿蓝白黑橙金”七彩育人维度，构建“七彩五维”课程体系，实现了以价值内涵引领课程深度；在横向维度上共享到课堂教学、社团活动、劳动教育、社会实践和创新创业活动五类育人渠道，实现分层融入、全员共享的新境界。

三、实践与效果

（一）“育德”与“育才”

成果应用实践至今，学生在省级以上技能大赛和创新创业大赛获奖24项，开展北大荒精神主题实践活动近20余次、耕读活动7次，参与“大手拉小手”活动6次，2019-2021三届届毕业生分别荣获全国五好讲解员、北大荒最美讲解员、伏尔加庄园景区最美讲解员、731景区年度十佳讲解员等荣誉13人次。组建的北大荒景区义务讲解服务队先后组织开展了14场垦荒故事讲解比赛，2022年从全国667所高校1796支团队中脱颖而出，入选全国大学生志愿宣讲团；北大荒文创工作室开发的“中国粮食、中国饭碗”系列文创产品在2021年全国职教活动周职教成果展上代表我省展示，受到参会代表的广泛关注和高度评价。

（二）“传道”与“授业”

成果团队先后荣获全国职业院校教师教学能力大赛奖4项、省首届课程思政大赛奖4项，被授予“省教学名师”“全国推荐学习先进个人”和“北大荒最美教育工作者”等荣誉称号，2022年成果团队获批省课程思政示范团队。成果形成的专业教学模式、课程体系分别在团队成员主持的教育部信息化教学实践共同体项目、4项文旅部“万名旅游英才”项目和4项省教育教学改革项目中进行应用研究。教学改革成效得到省文旅厅科教处、省旅游协会和10余家高职学校认可，省旅游产业发展研究中心主任、省科顾委现代服务业专家组长、黑龙

江大学段光达教授认为：成果理念先进，人才培养成效突出，具有创新性、实用性和系统性，在省内外产生了较大影响和辐射作用。

（三）“言传”与“身教”

成果团队牵头建成了全国职业教育旅游服务与管理专业教学资源库并通过教育部验收，建设了 10 门精品在线开放课程、315 个微课、13151 条素材，在线学习者达到 11.42 万人。《北大荒全域旅游》《北大荒的那些事儿》两门在线开放课程点击量 60 余万次；“S2P”新型职业农民专递课堂累计开展信息化教学培训 2.12 万人次、培育新型职业农民 2000 余人、精准帮扶 403 人。

（四）“认同”与“践行”

成果辐射省内 12 所中高职学校，被黑龙江农业经济职业学院、黑龙江职业学院、黑龙江建筑职业技术学院等高职学校认可、借鉴，推广示范效果显著。在教育部信息化教学应用实践共同体建设培训会、全国涉农职业院校干部培训会上受邀做主题报告，累计受众近千人。受 4 个全国职业教育师资培训基地、超星课程思政平台、泛雅教师发展中心邀请，面向省内外中高职学校专业带头人和骨干教师进行教学改革经验、教学模式创新等方面的培训，累计受益近 5000 人。

四、创新与特色

（一）理念创新：构建了北大荒精神 5C 耦合育人模型

成果在 21 世纪核心素养 5C 理论基础上，将教育教学改革视野拓展到龙江精神对新时代文旅人才的全方位影响，聚焦到北大荒精神育人的“旅游化”和旅游职业精神养成的“龙江化”，从理论、情感和实践三个层面指导北大荒精神融入龙江旅游教育教学实践，形成了北大荒精神与核心素养的耦合联动。

（二）制度创新：建立了“双轨四层”人才培养保障机制

成果通过设立旅游管理专业校企一体育人委员会，推进“校内学习”和“垦区成长”两轨实施；在人才培养模式改革中，制定了文旅人才进阶培养标准；在教学改革实践中，独创了双轨成果认定转换制度、固化了“团队教学、协同研讨”的教研组织形式；在教学模式改革中，制定了实践共同体准入准出制度。

（三）模式创新：形成了“一体四阶、三全三融”人才培养模式

成果契合文化强国战略和文旅融合背景，以文化为主线实施人才培养过程，其核心内涵为：以文化为校企一体育人桥梁，以文化搭建人才成长四级阶梯，以文化创设情景境融合氛围，以文化推进育德、育人与育才的互融互促，充分展示了龙江精神育人的教育教学改革成果。

（四）实践创新：探索出北大荒精神四级融入路径

从顶层设计到微观课堂层面建立了保障北大荒精神融入旅游人才培养的四级通道，包括顶层通道（北大荒集团统筹北大荒精神育人资源）、校级通道（北大荒旅游企业与学校形成的全面合作）、专业级通道（北大荒名工名匠参与的专业建设指导委员会）和课程级通道（北大荒兼职教师进入三类课堂），为北大荒精神融入提供了可参考、可复制路径。

五、反思与预期

成果应用全面促进了北大荒精神的践行与传承，全面提高了新时代龙江文旅人才的培养质量，在以中国精神落实“立德树人”根本任务方面进行有效探索。在多年来的研究和实践中，我们深深体会到，精神育人是一个“新的职业教育发展的老路”，其理念并不新鲜，但要真正落到实处、取得实效和新的突破，绝非易事。本成果将在现有基础上，探索形成龙江旅游职业教育精神育人的代表性成果，为中国精神在职业教育各专业融合育人提供实践样本和参考范例。